



ROTHKEGEL

Glasgestaltung · Glasrestauration · Glastechnik · Leuchtenmanufaktur · Leuchtentechnik

Die Weisse Serie - schlichte Eleganz und zeitlose Schönheit

Die „weiße Serie“ unseres Leuchtenprogramms verbindet Tradition und Moderne. Klares, zeitgenössisches Design wird in bewährter Technik gefertigt und bringt optimale Beleuchtung ohne Blendung.

Entwickelt wurde die Leuchterserie in den 1980er Jahren, speziell für die damals gerade auf dem Markt erschienenen **Energiesparlampen**.

Die Besonderheit des „weißen Glases“ ist das milchige Aussehen. Dieses Material eingebunden in dekorativer Glasgestaltung verbindet sanftes Licht und kraftvolle Ausleuchtung eines Raumes.

Unsere „weiße Serie“ zeigt sich in allen Variationsmöglichkeiten. Sie präsentiert sich exakt im Detail, klar und sachlich in der Ausführung. Auf Wunsch können die Leuchtenkörper dieser Serie auch mit transparenten Gläsern ausgestattet werden (siehe Beispiel, Universität Greifswald).

Leuchten mit energiesparenden Lampen finden Sie ganz einfach in unserer **Produktsuche**, in dem Sie "TC" im Feld "Stichwortsuche" eingeben. Bitte beachten Sie, dass aktuell nicht alle Leuchten in der Datenbank enthalten sind.

Weitere Informationen zum Thema sinnvolle Beleuchtung finden Sie auch in den Bereichen **energieeffiziente Beleuchtung** und **Lichtplanung**.



WS 09/W 14 T eine Weiterentwicklung der WS 90/W 14 T mit Akkupack für Notlicht



Wohnanlage in der Levantkade, Prof. Kollhoff, WS 85/D 6 als Sonderanfertigung

Universität Greifswald, WS 89/P 4 T mit individuellen Gläsern nach Wünschen des Planers

Arco Palais München, WS 85/D 6 in Messing und in extra abgestimmter Größe



Sparkasse Bonn, WS 85/W 10, ein Klassiker

n Bremen, auch unsere Kr

WS 85/W 8 T in St. Peter und Paul in Bremen, auch unsere Kronenleuchter wurden hier eingesetzt

6 in der Wohnanlage in de

Modifikation der WS 85/D 6 in der Wohnanlage in der Levantkade in Amsterdam



WS 85/P 1 in der evangelischen Kirche zu Fuchsstadt