



ROTHKEGEL

Glasgestaltung · Glasrestauration · Glastechnik · Leuchtenmanufaktur · Leuchtentechnik

Langjährige Erfahrung und akademisches Wissen Hand in Hand

Um dieser Verantwortung in der Zukunft noch besser gerecht zu werden, haben wir bereits seit Mai 2007 durchgängig mindestens eine Dipl.-Restauratorin (FH) für Glasmalereien und Glasfenster im Angestelltenverhältnis in verantwortungsvoller Position in unser Team aufgenommen!

Es freut uns sehr, dass wir 2018 mit Lisa Thomet wieder eine zweite akademische Restauratorin in unserem Team rund um unsere leitende Restauratorin Frau Dipl.-Rest. (FH) Petra Ullrich begrüßen konnten.

Frau Thomet studierte an der FH Erfurt Konservierung und Restaurierung mit dem Studienschwerpunkt Glasmalerei und Objekte aus Glas sowie Archäologisches Kulturgut und kunsthandwerkliche Objekte.

Darüber hinaus steht Ihnen neben dem akademisches Fachwissen auch unser sehr erfahrenes Handwerksteam rund um die Praktiker Gerhard Winkler (seit 1977 bei uns), Thomas Richter (seit 1986 bei uns), Matthias Umkehr (seit 1989 bei uns), Stephan Heinrich (seit 2002 bei uns) auch umfangreichen handwerkliches Fachwissen zur Verfügung.

Neben ihrem Studium zur Dipl.-Glasrestauratorin ist Frau Ullrich übrigens auch Glasmalermeisterin, was auch im sensiblen Bereich der Glasmaltechniken exzellentes handwerkliches Fachwissen bedeutet.

Dabei verfügt unser Team mit ca. 1.200 Stunden an Weiterbildungsmaßnahmen in der Glasmalereirestauration, neben unserer praktischen Erfahrung, über eine sehr hohe **Fortbildungsquote**.

Lesen Sie [hier](#) mehr zu unserer Ausrüstung.



Dipl.-Rest. (FH) Petra Ullrich, Lisa Thomet M.A., Matthias Rothkegel Glasermeister vor mittelalterlichen Glasmalereien aus Sankt Leonhard in Frankfurt am Main in unserem Atelier



Gleich zu neunt nahmen wir z.B. 2004 am Studientag der FH-Erfurt teil um an den Forschungsergebnissen möglichst viele aus unserem Team direkt teilhaben zu lassen.