



ROTHKEGEL
Glasgestaltung · Glasrestauration · Glastechnik · Leuchtenmanufaktur · Leuchtentechnik

Katharinenkirche Oppenheim

Die Katharinenkirche in Oppenheim gilt neben dem Straßburger Münster und dem Kölner Dom als eine der schönsten gotischen Kirchen am Rhein.

Wir durften im Jahr 2002 die fünf großen Fenster des Westchores SWII, WI, NWII, NWIII, NWIV und NWV restaurieren und mit einer Schutzverglasung versehen.

Als Schutzverglasung wurde maschinengezogenes Goetheglas von Schott DESAG als Einzelscheiben ohne Aufteilung eingesetzt. Die Glasmalereien wurden verwindungssteif mit Messing-U-Profilen gerahmt.



Weitere Auskünfte erteilen wir gerne auf [Anfrage](#); auch stehen natürlich weitere Fotos zur Verfügung.



Von links nach rechts, die Fenster:

SWII "Christus-Fenster", Stifter: Peter Eckes Nieder-Olm, entstanden 1978, Gestaltung Gustel Stein, Mainz

WI "Schöpfungsfenster", Stifter: Peter Eckes Nieder-Olm, entstanden 1978, Gestaltung Heinz Hindorf, Michelstadt &

NWII "Heilig-Geist-Fenster", Stifter: Peter Eckes Nieder-Olm, entstanden 1978, Gestaltung Gustel Stein, Mainz



Die Fenster NWII "Heilig-Geist-Fenster", Stifter: Peter Eckes Nieder-Olm, entstanden 1978, Gestaltung Gustel Stein, Mainz

NWIII "Evangelistenfenster", Stifter: Land Rheinland-Pfalz, Mainzer Volksbank, Sparkasse Mainz, Stiftung der Landesbank, entstanden 1988, Gestaltung Heinz Hindorf, Michelstadt



Das Fenster NWIV "Weinbergfenster", Stifter: Else und Fritz Harth, entstanden 1981, Gestaltung Heinz Hindorf, Michelstadt



Das Fenster NWV "Stadtfenster", Stifter: Stadt Oppenheim und Vereine, private Spender und evangelische Kirchengemeinde, entstanden 1980, Gestaltung Heinz Hindorf, Michelstadt



Der obere Bereich des Fensters NWV von aussen.

Nach oben