



ROTHKEGEL

Glasgestaltung · Glasrestauration · Glastechnik · Leuchtenmanufaktur · Leuchtentechnik

Glasklebetechnik als künstlerische Gestaltung

Mit Hilfe modernen, teilweise zweikomponentiger Glaskleber lassen sich gerade partielle Farbglasapplikationen gut auf Sicherheitsgläsern aufkleben.

Hier sollte jedoch genau die Feuchtebelastung sowie die gewünschte Dauerhaftigkeit im Vorfeld abgeklärt werden. Zwar sind moderne Klebstoffe sehr gut, man sollte jedoch ihre Leistungsfähigkeit nicht überschätzen.

Die Klebetechnik lässt sich mit anderen Techniken wie der Fusingtechnik, dem digitalen Direktdruck; Glasmalerei, Airbrush oder Sandstrahltechniken etc. kombinieren.



Fusingapplikationen auf klarem Einscheibensicherheitsglas



Partiell aufgeklebte rundgeblasene Echt-Antik-Überfanggläser mit ihrer unvergleichlichen Farbbrillanz auf einer Floatglasmalereigestaltung



Aufgeklebte polierte Glasstäbe auf einer Fusingglasscheibe



Eine Fusingglasscheibe in Kreuzform unterstützt die Wirkung des in digitalem Direktdruck ausgeführten Hintergrundes



Automatische Glasschiebetür mit aufgeklebter, mundgeblasener Echt-Antik-Überfangglasscheibe



Detail der automatischen Glasschiebetür mit aufgeklebtem, mundgeblasenen Echt-Antik-Überfangglas in nahezu originaler Größe ca. 900 x 640 mm und Sandstrahlung als Sichtschutz im unteren Bereich