

Senkenbergstiftung Frankfurt, Festsaal

Für die Senkenbergstiftung durften wir einen Messingluster vom Ende des 19ten Anfang des 20ten Jahrhundert konservieren.

Nach Demontage vor Ort, dem sorgsam Verpacken und dem Verbringen in Einzelteilen in unsere Manufaktur wurden die historischen Metall- und Glasoberflächen vorsichtig gereinigt.

Die komplette Elektrifizierung, wie auch sämtliche rund 100 Fassungen, wurden erneuert. Der historische Glasbehang wurde nach Bestand und Fotos originalgetreust ergänzt.

Alle Arbeiten wurden entsprechend fotografisch und textlich dokumentiert.

Nach der behutsamen Wiederanlieferung und Montage, erstrahlt das Prunkstück nun wieder im neuen, alten Glanz am angestammten Patz.

Für nähere Informationen [fragen Sie bitte an](#).

